

Inaugurazione
Venerdì 30 agosto, ore 18:00
Giardino Ibleo

Giornate inaugurali
30 agosto – 1 settembre

RAGUSA FOTO FESTIVAL

12

PRENDERSI UNA PAUSA

Mostre fino al
30 settembre 2024

PRENDERSI UNA PAUSA

Il suggestivo borgo di Ragusa Ibla è lo scenario ideale per la dodicesima edizione di Ragusa Foto festival dal titolo "Prendersi una Pausa".

La tensione continua generata dalla velocità che contraddistingue la modernità, è diventata ormai un aspetto significativo della vita e sta determinando una trasformazione profonda nel rapporto sia tra gli esseri umani che tra l'uomo e l'ambiente. Potersi concedere una pausa di riflessione, ricercare una sintonia con la natura, concedersi il lusso di costruire rapporti profondi. Abbattere le proprie difese e farsi coinvolgere dalle emozioni che la vita ci offre. Sono varie le strade che possiamo percorrere per invertire una rotta, per offrirci una nuova opportunità e per orientarci in questi anni complessi. "Ogni pausa è cielo in cui mi perdo" scriveva il poeta modicano Salvatore Quasimodo, premio Nobel per la letteratura. Quest'anno il Festival parte proprio da questi versi per offrire, grazie alla diversità degli sguardi degli autori in mostra, nuovi "cieli" e nuovi orizzonti in cui potersi perdere.

The picturesque village of Ragusa Ibla is the ideal setting for the twelfth edition of the Ragusa Foto Festival, titled "Taking a Break." The ongoing tension created by the pace of modern times has become a significant aspect of life and is leading to a profound transformation in the relationship between humans and the environment. Allowing oneself a moment of reflection, seeking harmony with nature, and indulging in the luxury of building deep connections. Lowering one's defenses and allowing oneself to be touched by the emotions that life offers us. There are various paths we can take to change direction, to offer ourselves a new opportunity, and to navigate through these complex years. "Every break is a sky in which I lose myself," wrote the Modican poet Salvatore Quasimodo, Nobel Prize winner for literature. This year, the Festival begins with these verses to provide, thanks to the diversity of perspectives of the authors, new "skies" and new horizons in which one can get lost.

LUOGHI PLACES

• Corso Mazzini

PALAZZO COSENTINI **C**

• Via Capitano Bocchieri 35

PALAZZO LA ROCCA **LR**

• Corso Italia 87

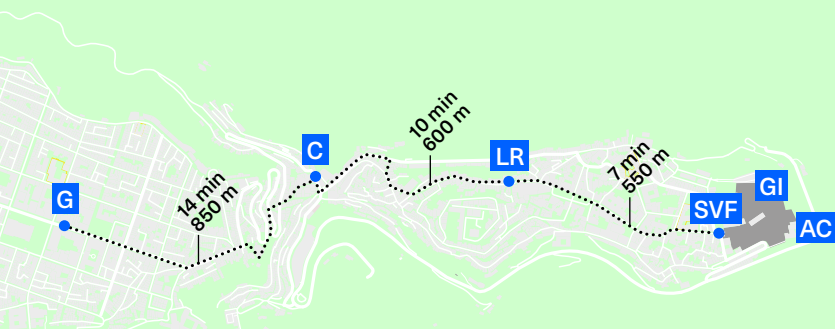
PALAZZO GAROFALO **G**

• Via Giardino

SAN VINCENZO FERRERI **SVF**

GIARDINO IBLEO **GI**

ANTICO CONVENTO **AC**



MOSTRE EXHIBITIONS

**ANTONIO
BIASIUCCI
& MIMMO
PALADINO**
TOMBOLA ¹ **SVF**

**LUCA
CAMPIGOTTO**
WATERVIEWS ² **C**

**UMBERTO
COA**
**STADI
DI SICILIA** ³ **C**

**SIMONA
GHIZZONI**
ISOLA ⁴ **C**

**LOREDANA
NEMES**
SICILIA ⁵ **C**

**VIOLA
PANTANO**
ANEMOS ⁶ **LR**

**FERDINANDO
SCIANNA**
**DORMIRE,
FORSE
SOGNARE** ⁷ **LR**

**ANGELO R.
TURETTA**
**CRONACHE
DALLA
FINZIONE** ⁸ **C**

**MARCO
ZANTA**
**THIS IS THE
WAY IT IS** ⁹ **LR**

**EDITORIA
INDIPENDENTE.
IDENTITÀ E
INNOVAZIONE** **LR**

RESIDENZA D'ARTISTA ARTIST RESIDENCE

In collaborazione con In collaboration with
Fondazione Cesare e Doris Zipelli

MARIO CRESCI
**LIMEN,
SOGLIA DI
PASSAGGIO** ¹² **G**

PREMIO PORTFOLIO 2023 **C** PORTFOLIO AWARD 2023

Vincitore Winner

**ALESSANDRO
CRISTOFOLETTI**
**UNITI DA CIÒ
CHE SEPARA** ¹³

Menzione Mention

CIRO BATTILORO
**LE PETIT
SOUFFLE** ¹⁴

Menzione Mention

CLAIRE POWER
THE MOUNTAIN ¹⁵



5



3



12



4



9



2



8



13



6



7



14



15



1

WORKSHOP

Con il supporto di Sony Supported by Sony

ANGELO R. TURETTA RALLENTARE LO SGUARDO, CERCARE LA MERAVIGLIA

“Rallentare lo sguardo, cercare la meraviglia” è il titolo del workshop tenuto dal fotografo Angelo Raffaele Turetta, con il supporto tecnico di Sony che fornirà le attrezzature fotografiche agli iscritti. Dal 29 al 31 agosto i partecipanti sono guidati, attraverso momenti di riflessione in aula alternati con altri di lavoro sul campo, a realizzare un racconto fotografico compiuto su Ragusa e i suoi abitanti. Il progetto migliore, realizzato durante i giorni del workshop, sarà pubblicato in una fanzine realizzata da Phaos Edizioni.

“Slowing down the gaze, seeking wonder” is the title of the workshop led by photographer Angelo Raffaele Turetta, supported by Sony, which provides photographic equipment to participants. From August 29th to 31st, participants will be guided through moments of reflection in the classroom alternating with fieldwork to create a complete photographic narrative about Ragusa and its inhabitants. The best project created during the workshop days will be published in a fanzine made by Phaos Edizioni.

Ragusa Foto Festival e l'Accademia di Belle Arti di Catania lanciano la quarta edizione del contest patrocinato dalla Società Italiana per lo Studio della Fotografia, SISF, e rivolto alle Accademie di Belle Arti, agli ISIA, alle Università italiane e Istituzioni pubbliche e private di livello terziario, per promuovere le ricerche più innovative dei loro giovani studenti, che evocano il tema della dodicesima edizione del Festival. I 12 progetti finalisti, e tra essi 4 vincitori, sono selezionati da un'apposita giuria composta da esponenti di rilievo nel mondo delle arti visive che valuta i lavori sulla base della qualità espressiva e della ricerca artistica. Domenica 1 settembre – durante le giornate inaugurali – verranno annunciati i nomi dei 12 studenti finalisti e sabato 28 settembre il vernissage della mostra dei primi 4 classificati.

Ai primi 4 progetti classificati verrà dedicata una mostra dal 28 settembre al 27 ottobre 2024, prodotta da Ragusa Foto Festival presso le sale barocche di Palazzo La Rocca, a Ragusa Ibla. Nella serata inaugurale, la giuria accademica assegnerà un premio in denaro tra i quattro vincitori messo a disposizione dal Libero Consorzio Comunale di Ragusa. Anche quest'anno sarà assegnato il Clou Prize che permetterà a uno dei 4 vincitori di esporre il progetto in una personale negli spazi della galleria Clou. Tutti i 12 progetti finalisti saranno inseriti nel catalogo Young Photographers from Italian Academies #4 prodotto dall'Accademia di Belle Arti di Catania.

For information on the workshop program and how to register visit ragusafotofestival.com/workshop

YOUNG PHOTOGRAPHERS FROM ITALIAN ACADEMIES

YPIA #4

Ragusa Foto Festival and the Academy of Fine Arts of Catania announce the fourth edition of the contest sponsored by the Italian Society for the Study of Photography, SISF, aimed at Fine Arts Academies, ISIA, Italian Universities, and public and private higher education institutions to promote the most innovative research by their young students, evoking the theme of the twelfth edition of the Festival. The 12 finalist projects, including 4 winners, will be selected by a special panel composed of prominent figures in the visual arts, who will evaluate the works based on expressive quality and artistic research. On Sunday, September 1st – during the inaugural days – the names of the 12 finalist students will be announced, and on Saturday, September 28th, there will be a vernissage of the exhibition featuring the top 4 projects.

The top 4 of these projects will be showcased from September 28th to October 27th, 2024, produced by Ragusa Foto Festival at the Baroque halls of Palazzo La Rocca, in Ragusa Ibla. During the opening night, the academic panel will award a cash prize to the four winners, provided by the Free Municipal Consortium of Ragusa. This year, the Clou Prize will also be awarded, allowing one of the 4 winners to exhibit their project in a solo show at the Clou gallery. All 12 finalist projects will be included in the catalog “Young Photographers from Italian Academies #4” produced by the Academy of Fine Arts of Catania.

Le letture si svolgeranno al Giardino Ibleo, all'ingresso Antico Convento dei Capuccini a Ragusa Ibla, nelle seguenti giornate:

Sabato 31 Agosto ore 10:00–13:30
Sabato 31 Agosto ore 15:30–18:00
Domenica 1 Settembre ore 10:00–13:30

Ogni partecipante potrà iscriversi compilando il form disponibile sul sito ragusafotofestival.com/lettere-portfolio

LETTURE PORTFOLIO AC PORTFOLIO REVIEWS

Le Letture Portfolio rappresentano un'occasione utile e importante per ricevere consigli e suggerimenti da lettori ed esperti del settore con differenti esperienze professionali. I lettori, fotografi, photo editor e addetti ai lavori, saranno a disposizione di fotografi professionisti e appassionati, per visionare i loro progetti, e offrire opportunità di confronto e di crescita. I partecipanti potranno concorrere alla selezione per il Premio Miglior Portfolio 2024, un premio di 500 euro e la possibilità di esporre il proprio progetto alla prossima edizione del Festival.

Benedetta Donato
Curatrice e direttrice “RCA Romano Cagnoni Award”, presidente della giuria del Premio Miglior Portfolio
Curator and director of the “RCA Romano Cagnoni Award,” president of the panel for the Best Portfolio Award

Tiziana Faraoni
Photo editor de “L'Espresso”
Photo editor at “L'Espresso”

The Portfolio Reviews represent a valuable opportunity to receive advice and suggestions from readers and industry experts with different professional experiences. The readers, photographers, photo editors, and industry professionals will be available for professional photographers and enthusiasts to review their projects and provide opportunity for discussion and growing. Participants can compete for the Best Portfolio 2024 award, a prize of 500 euros and the possibility to showcase their project at the next edition of the Festival.

Irene Alison
Giornalista e curatrice
Journalist and curator

Luca Santese
Fotografo del collettivo “Cesura”
Photographer from the “Cesura” collective

Claudio Corrivetti
Editore della casa editrice “Postcart”
Publisher of “Postcart” publishing house

The readings will take place at the Giardino Ibleo, at the entrance of the Old Capuchin Convent in Ragusa Ibla, on the following days:

Saturday, August 31st 10:00–13:30
Saturday, August 31st 15:30–18:00
Sunday, September 1st 10:00–13:30

Each participant can register by filling out the form available on the website ragusafotofestival.com/lettere-portfolio

FESTIVAL

Ragusa Foto Festival è la prima manifestazione internazionale siciliana dedicata alla fotografia contemporanea. Negli anni è diventato un punto di riferimento nel Sud Italia per la cultura fotografica, per la qualità delle esposizioni e delle iniziative collaterali. In ogni edizione produce un palinsesto di mostre e di eventi su temi di volta in volta diversi, che vedono il coinvolgimento di artisti, curatori, photoeditor e addetti ai lavori, che mettono a disposizione la loro esperienza e le loro opere.

Ragusa Foto Festival is the first international event in Sicily dedicated to contemporary photography. Over the years, it has become a reference point in Southern Italy for photography culture, known for the quality of its exhibitions and collateral initiatives. In each edition, it produces a program of exhibitions and events on various theme, involving artists, curators, photo editors, and industry professionals who share their expertise and work.

Direttrice e Fondatrice
Director and Founder
Stefania Paxhia

Direttore artistico
Artistic Director
Massimo Siragusa

Comitato Scientifico
Scientific Committee
Aldo Bonomi
Mirja Cartia
Nello Scavo
Benedetta Donato
Donata Pizzi
Rosario Antoci
Alfredo Corrao
Velasco Vitali

Direzione Creativa e Identità visiva
Creative Direction and Visual Identity
Antonio Calandra
Roberto Vito D'Amico

All'estimenti
Set design
Daniele Salafia

Assistente di Produzione
Production Assistants
Simone Licitra
Andrea Iran

Stampe
Prints
Miarthè Fine Art, Catania

Video Maker
Matteo Guccione

Social Media Manager
Anna De Francesco Comunicazione
Davide Landoni

Grant writer
Filippo Spadola

Ufficio Stampa
Press Office
Virginia Coletta

Amministrazione
Administration
Giuseppe Antoci
Stefania Arezzo

Per informazioni sul programma del workshop e le modalità di registrazione visita ragusafotofestival.com/workshop

Con il patrocinio Under the patronage



Sponsor istituzionali Institutional Sponsors



REGIONE SICILIANA
Assessorato dei beni culturali
e dell'identità siciliana



Libero Consorzio
Comunale di Ragusa



Comune di Ragusa



Sponsor Sponsors



Partner culturali Cultural Partners



Istituto Centrale
per il Catalogo
e la Documentazione



Media partner

IL FOTOGRAFO

Partner tecnici Technical Partners



MIartè



Scopri il programma su
Discover the program on
ragusafotofestival.com/programma



Mostre fino al 30 settembre 2024
Exhibitions until 30 September 2024

Palazzo Cosentini,
San Vincenzo Ferreri,
Palazzo Garofalo
Mar-Dom: 10:00-13:30/16:00-20:00
Lunedì chiuso

Palazzo La Rocca
Lun-Dom: 9:00-19:00

Tutte le informazioni e aggiornamenti sono disponibili online sul sito
All information and updates are available online at
www.ragusafotofestival.com

e sui canali social ufficiali
and on our official social media channels
Instagram: [@ragusa_fotofestival](https://www.instagram.com/ragusa_fotofestival)
Facebook: [@ragusafotofestival](https://www.facebook.com/ragusafotofestival)

#ragusafotofestival2024